

# AUFGABE

# MIT LIGETI INS ALL

## AUFGABEN

1

Findet euch in kleinen Teams zusammen und entwickelt eine Story zu *Lux Aeterna* von György Ligeti. Verwandelt sie in ein Storyboard und dann ab damit auf die Bühne! Pitcht eure Idee vor eurer Klasse und holt euch damit die Förderung für euren Film.

Das Storyboard ist die gezeichnete Form des Drehbuchs und hilft euch, ein Gefühl dafür zu bekommen, wie eure **Szene später aussehen** kann. Haltet darin Dialoge fest, zum Beispiel in Form von Sprechblasen, aber auch Kameraperspektiven, Drehorte, mögliche Requisiten usw. Und falls Zeichnen nichts für euch ist: Ihr könnt auch ein Fotoboard gestalten!



Erfunden wurde das Storyboard übrigens in den Walt Disney Studios, deshalb erinnert es auch oft an einen Comic.

FILMTITEL:

SEITE:

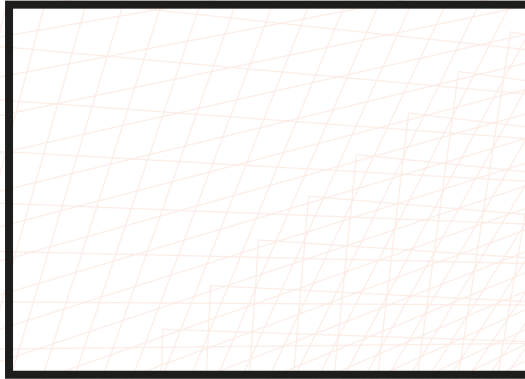
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----

KAMERA

EINSTELLUNG

POSITION

-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----

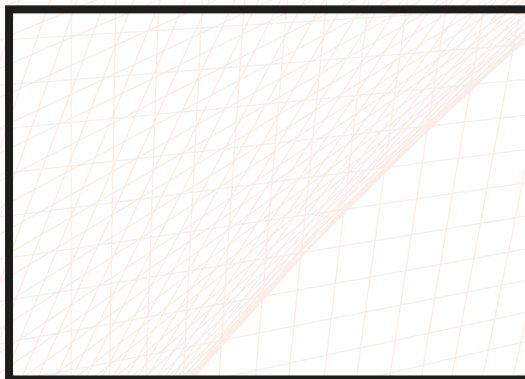


**KAMERA**

EINSTELLUNG

POSITION

-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----

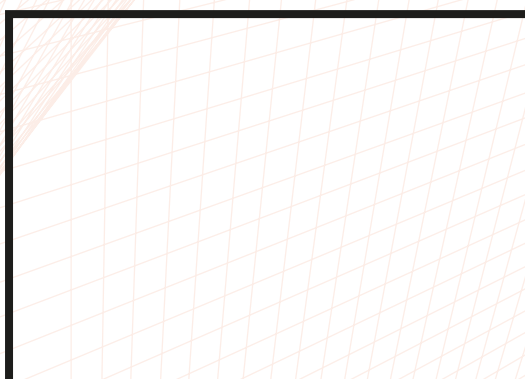


**KAMERA**

EINSTELLUNG

POSITION

-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----



**KAMERA**

EINSTELLUNG

POSITION

-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----

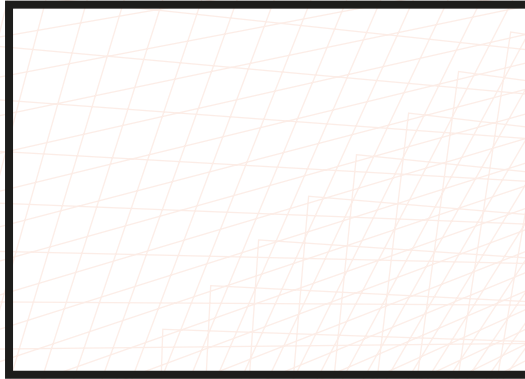


**KAMERA**

EINSTELLUNG

POSITION

-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----

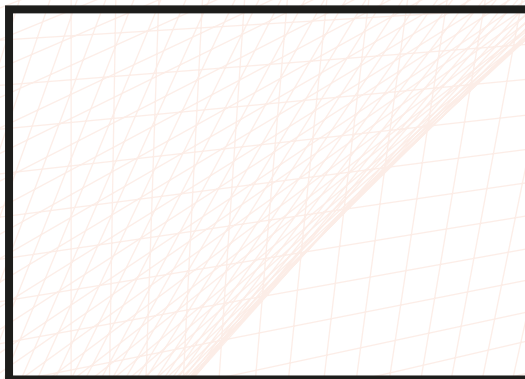


**KAMERA**

**EINSTELLUNG**

**POSITION**

-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----

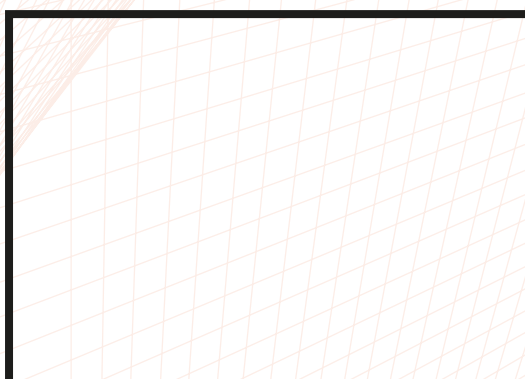


**KAMERA**

**EINSTELLUNG**

**POSITION**

-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----



**KAMERA**

**EINSTELLUNG**

**POSITION**

-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----



**KAMERA**

**EINSTELLUNG**

**POSITION**